

**Л. П. ХАРЧЕНКО**, ст. викладач, **Е. О. РОМАНЧА**, викладач кафедри іноземних мов фінансово-економічного факультету КНЕУ

## **ДИДАКТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ПРАКТИЦІ ВИЩОЇ ШКОЛИ**

Орієнтація університетської освіти на соціальне замовлення нашого суспільства в період економічних і політичних перетворень закономірно співвідноситься, з одного боку, з тенденцією до фундаментальності, з іншого — із прагненням університетів за- пропонувати найактуальніший спектр практичної професійної підготовки, яка відповідає і міжнародним стандартам, і актуальним потребам сучасної вищої школи, і основним напрямкам її розвитку в період входження України в загальноєвропейський освітній простір.

Педагогічні інновації все інтенсивніше впроваджуються у практику вищої школи і стають невід'ємною частиною всього навчально-виховного процесу. Інноваційне навчання орієнтоване на активний спосіб організації освіти, що передбачає організацію самостійної діяльності студента і його зацікавленої взаємодії з викладачем у процесі навчання. Воно дозволяє забезпечити процес самостійного формування схеми орієнтовної основи дій. При цьому одночасно досягається високий рівень мотивації навчання, що є найважливішою умовою включення студентів у творчу, самостійну діяльність з високою активністю інтелектуальних, емоційних і вольових сфер психіки. Тобто інноваційне навчання сприяє вирішенню одного з найважливіших завдань освіти — становленню творчої самостійності особистості.

Постійний діалог, що триває між традицією та інновацією, змушує не зневажати першої і не боятися другої. Завдяки своїй взаємодії вони розвиваються, збагачуються і дозволяють будувати процес навчання на основі їхнього сполучення. Однак провідна роль належить інновації, оскільки в основі інноваційного пошуку лежить особлива креативно-перетворювальна, проектна організація діяльності і мислення педагогів, орієнтована на пошук нової гуманістичної парадигми і відповідних їй технологій. Саме цим обумовлений активний пошук нестандартних засобів навчання, нових підходів, нового змісту.

Інноваційні підходи до навчання передбачають внесення у зміст навчання гуманітарних впливів як у значеннєвому, так і в технологічному аспектах. Відповідно, науково-методичне забезпечення у світлі інноваційної діяльності викладача зазнає серйоз-

них змін у рефлексії на соціальний контекст професійної діяльності. Створюються нові програми, розробляються нові курси, видаються нові посібники, і центральною ідеєю всіх зазначених інновацій має стати перетворення професійного знання у знання особистісно-вагоме.

Гуманістичний, або розвиваючий, підхід приходить на зміну традиційному, або формуючому. Чи можливе їхнє поєднання з погляду одержуваних знань і якостей особистості, що виховуються, тобто змісту навчання? Формування основ свідомості й досвіду поведінки — це сутнісна спрямованість традиційного виховання. Якщо сприймати її як базу для розвитку таких особистісних структур, які втілюють саме творчі якості людини, то і відповідь на питання буде позитивною. Тобто дана спрямованість є відправною точкою для дальшого розвитку особистості.

Отже, нове бачення місця і ролі майбутнього фахівця диктує нові підходи до його професійної підготовки, а інноваційна педагогічна діяльність є запорукою успішності цього процесу. Необхідною передумовою ефективності самої інноваційної діяльності є критичне осмислення вже досягнутого в теорії і практиці освіти і його наступна проекція на особистість вихованця.

**Л. І. ЧЕБОТАРЬОВА**, канд. пед. наук, доцент кафедри іноземних мов факультету міжнародної економіки і менеджменту КНЕУ

### **ОРГАНІЗАЦІЯ ДИСКУСІЙ НА ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТТЯХ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ**

Оскільки всі види дискусій — це відбиток реальності, говорити про важливість цього роду діяльності під час вивчення іноземних мов не варто. Вони й удосконалюють мовні навички, потребують досить часто великого обсягу підготовчої роботи з боку студентів, бо ставлять перед ними вимоги діяти деякий час у професійному просторі, вирішуючи виробничі питання іноземною мовою.

Перш за все треба зосередитися на ролі викладача на такому занятті. Дискусії зазвичай ідуть за сценарієм після того, як викладач підготував матеріал, визначивши тему та вид дискусії. Це може бути навчальна ситуація, обговорення,